

**FORUM
BOIS
CONSTRUCTION
FRANCE**

15-17 juillet 2021 | Grand Palais Éphémère
Le Champs de Mars, Paris

**PRESS INTERNATIONAL AWARD
WOOD ARCHITECTURE
2020**

3^{ème} Prix International Architecture Bois : un panorama mondial de l'architecture bois à travers 18 projets contemporains

18 projets en compétition analysés et décernés par six médias du monde de l'architecture bois

Pour la troisième année consécutive, six médias de six pays du monde, spécialistes de l'architecture bois, participent au processus de désignation du Prix International Architecture Bois 2020 décerné par la presse.

Les six médias spécialisés du Canada, de la Suède, de la Finlande, de l'Allemagne, de la France et de la Suisse présentent chacun trois réalisations livrées dans leur pays durant l'année écoulée. Les documents explicatifs sont échangés et donnent lieu à un premier vote destiné à réduire la liste des projets, qui font l'objet d'une analyse plus approfondie avant et pendant la conférence vidéo du jury. La règle est simple : chaque rédaction ne vote pas pour ses propres projets.

Un aperçu des dernières évolutions de l'architecture bois en termes d'usages et de techniques

Les 18 projets en compétition initiale donnent un aperçu de l'évolution la plus récente de l'architecture bois dans le monde, tant l'objectif du Prix est précisément d'alimenter un débat sur la notion d'architecture bois. En fonction des sélections opérées par les six médias spécialisés, le panel des projets couvre cette année un champ particulièrement large, qui va de l'abri à kayak jusqu'à la plus vaste construction en bois jamais érigée en Amérique jusqu'ici.

Le panel est relativement équilibré avec 6 immeubles de logements, 4 immeubles administratifs ou tertiaires et 7 ouvrages de catégories diverses (abri, aménagement urbain, halle de marché, salle de spectacle, usine, kiosque, chapelles).

En termes de matière, le bois résineux reste hégémonique. Sur le plan technique, le bois lamellé-croisé (CLT) et le bois lamellé-collé (BLC) confirment leur rayonnement mondial, mais on note aussi la présence de Lamibois (LVL), de caissons et même d'un premier grand projet en bois tourillonné aux USA. L'approche high-tech de l'usine Swatch ou du pavillon de la BUGA côtoient des projets qui partent à la conquête de la hauteur, mais aussi des ouvrages qui misent sur le bois local, la simplicité extrême, voire le réemploi.

Cette diversité donne pleinement son sens et sa représentativité à l'ensemble des 18 réalisations qui constitue le panel de l'édition 2020. Pour autant, un seul projet lauréat sera décerné cette année, sans prix spéciaux du jury ou autres mentions, pour lui offrir plus de visibilité. Les médias qui participent à ce prix international s'engagent à publier le projet vainqueur afin de contribuer à son rayonnement et à celui de ses acteurs.

Les modalités de la remise du Prix seront définies ultérieurement en fonction des possibilités et du contexte.

Les 18 réalisations en compétition



Siège de Swatch AG, Bienne, Suisse.
Architecte : Shigeru Ban Architects Europe.
Ingénierie bois : SJB.Kempton.Fitze,
Eschenbach. Construction bois : Blumer-
Lehmann AG, Gossau.

Livraison : 2019 / Photo : Didier Boy de la Tour



Joensuu Lighthouse : premier R+13 en bois pour des logements étudiants, Joensuu, Finlande.
Architecte : Arcadia Oy Arkkitehtitoimisto, Samul Sallinen. Ingénierie bois : Joensuun Juva Oy / A-Insinöörit. Construction bois : Rakennustoimisto Eero Reijonen Oy.

Livraison : 2019

Photo : Arcadia Oy Arkkitehtitoimisto & Rami Saarikorp



Vasaplan : aménagement urbain, Umeå, Suède.
Architecte : Wingårdh Arkitektkontor. Livraison :
2018 / Photo : Åke E:son Lindman



Sensations : 146 appartements jusqu'à R+11 à Strasbourg, France. Architecte : KOZ Architectes, Paris. Ingénierie bois : Ingénierie Bois Illios. Constructeur bois : Altibois.

Livraison : septembre 2019 / Photo : Cécile Septet



111 East Grand : bureaux à Des Moines, Iowa, USA. Architecte : Neumann Monson Architects. Ingénierie bois, construction bois : Structure Craft Builders Inc.

Livraison : 2019 / Photo : Mike Sinclair, Cameron Campbell Integrated Studio



Résidence Moos : 48 logements à Cham, Suisse. Architecte : Loeliger Strub Architektur, Zurich. Ingénierie bois : Pirmin Jung Schweiz AG, Rain (Mario Hess). Construction bois : ARGE Nussbaumer Kost Burch (Heinz von Rotz, Michael Seliner).

Livraison : janvier 2020 / Photo : Roland Bernath



Arbo : tour de 60 m avec cafétéria, Bibliothèque, Bureaux à Risch-Rotkreuz, Suisse. Architecte : Manetsch Meyer Architekten AG, Zurich. Ingénierie bois : Pirmin Jung Schweiz AG, Rain. Construction bois : Erne AG, Laufenburg. Livraison : novembre 2019

Photo : Myriam Brunner, FOTOSTUDIO WINTERTHUR



Walden 48 : 44 logements à Berlin. Architecte : Scharabi Architekturbureau, avec Anne Raupach. Ingénierie bois : ifb frohloff staffa kühl ecker, Berlin. Construction bois : Rubner Holzbau, Ober-Grafendorf, Autriche.

Livraison : 2020 / Photo : Andreas Meichsner



7 chapelles en bois à Dillingen, Allemagne. Architectes : Hans Engel (Augsburg), Wilhelm Huber (Betzgau), Alen Jasarevic (Mering), Frank Lattke (Augsburg), Christoph Mäckler (Frankfurt/Main), Volker Staab (Berlin), John Pawson (Londres). Construction bois : Gump und Maier, Binswangen. Livraison prévue : 2020

Photo: Eckhart Matthäus/Siegfried und Elfriede Denzel Stiftung



Buga Pavillon : Pavillon en bois érigé à l'occasion du salon Buga à Heilbronn en 2019. Architecte : Institut für Computerbasiertes Entwerfen und Baufertigung, Universität Stuttgart ; Institut für Tragkonstruktionen und konstruktives Entwerfen, Universität Stuttgart ; BEC GmbH, Pfullingen. Bundesgartenschau Heilbronn 2019 GmbH. Construction bois : Müllerblau Stein Bauwerke GmbH, Blaustein. Livraison : 2019 / Photo : ICD-ITKE Universität Stuttgart



Hupisaaret Cultural Venue : salle de spectacle ouverte à Oulu, Finlande. Architecte : HALO Architects Ltd, Janne Laukka. Ingénierie bois : Asko Keronen structural engineering. Construction bois : Manra Oy.

Livraison : 2019 / Photo : VP Ikola



Kuninkaantammi wooden apartment buildings : 58 appartements à Helsinki. Architecte : ARK-house Arkkitehdit Oy. Ingénierie bois : Sweco Rakennetekniikka. Oy Construction bois : Rakennusliike Reponen Oy.

Livraison : 2018 / Photo : Jari Härkönen



Woody : Siège de la Santé Publique à Saint-Maurice, France. Architecte : Atelier du Pont, Paris. Ingénierie bois : Quadriplus Groupe. Construction bois : Arbonis C3B. Livraison : Avril 2019 / Photo : Takuji Shimmura



Wood Weaving : Halle de marché à Marcy l'Etoile, France. Architecte : Tectoniques Architectes, Lyon. Ingénierie bois : Arborescence, Lyon. Construction bois : LB.

Livraison : juin 2019 / Photo : Renaud Araud



Ateljé i Södersvik : atelier d'architectes à Södersvik, Suède. Architecte : Södersvik Architekturproduktion (Anders Johansson, Anja Johanson Thedenius). Ingénierie bois : Ruben Albertsson. Construction bois : Tomas Gustavsson, Tomas Gustavsson Konstruktioner. Livraison : 2018 / Photo : Max Plunger



In praise of shadows : abri pour Kajak, Stockholm, Suède. Architecte : Katarina Lundeberg & Fredric Benesch, Stockholm. Ingénierie bois : Oliver Beer Carpenter Bregenzerwald. Construction bois : Kamil Kasprzak Stockholm. Livraison : 2018

Photo : Åke E:son Lindman



Adohi Hall : le plus grand bâtiment en bois d'Amérique, 708 logements étudiants à l'université d'Arkansas, Fayetteville, USA. Architecte : Leers Weinzapfel Associate avec modus studio, Mackey Mitchell Architects et OLIN. Ingénierie bois : Equilibrium consulting. Livraison : Août 2019

Photo : Timothy Hursley



Tsleil-Waututh Administration and Health Centre, Vancouver, Canada. Architecte : Lubor Trubka Associates Architect. Ingénierie bois : Fast+Epp Structural Engineers. Livraison : novembre 2019 / Photo : Roman Trubka

Commissariat général : Nicole Valkyser Bergmann, directrice de Nvbcom et organisatrice du FBC

01 42 00 17 80 - 06 85 41 96 91 nicole@nvbcom.fr

<http://www.forum-boisconstruction.com/> / <http://nvbcom.fr/>

Contact presse : Manuella Arnold, MFL Communication

06 79 12 89 28 manuella@mflcommunication.com

Suivez le Forum International Bois Construction sur les réseaux sociaux @nvbcom

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[LinkedIn](#)

[Twitter](#)

À propos du Forum International Bois Construction :

Le cercle des co-organisateur s'élargit d'année en année et couvre désormais le monde de la formation : ENSTIB d'Epinal, ENSArchitecture MAP-CRAI à Nancy, l'ESB Nantes et l'Institut de la Charpente et de la Construction Bois (ICCB) , **les organismes institutionnels** : France Bois Région – Francilbois, Adivbois, le Comité National de Développement du Bois (CNDB) avec le Club Oui au Bois, l'Institut Technologique FCBA et le Commerce du Bois, **le monde de la prescription** avec les Ingénieurs Bois Construction (IBC), l'Ordre des Architectes et les architectes de l'UNSFA , **le monde de l'entreprise** avec

Afcobois, l'Union des Industriels Construction Bois (UICB), l'Union des Métiers du Bois (UMB-FFB) et la CAPEB- UNA Charpente Menuiserie Agencement.