

67

BULLE, POIRIER & JUSTMAN
● ARCHITECTES

RÉPARATION D'USAGE

“ C'est s'approprier un site, apprivoiser son histoire et sa stratification, ses propriétés banales et singulières. C'est porter une bienveillante attention sur le « déjà là ».

C'est le réparer ou le transformer sans pour autant en contredire les valeurs originelles.

C'est en soustraire des composantes ou en ajouter... Pour acter de son nécessaire délestage ou de sa pertinente densification.

Mais c'est aussi, possiblement et courageusement, en signer la fin, tout en organisant son démontage. Un démontage alors assujéti à une promesse de réemploi.

”



L'extension bois • 2024 • ©Cécile Champy

| CARACTÉRISTIQUES | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Nom du projet | Maison Rigal |
| Lieu | Ezanville (95) |
| Date de livraison | 2023 |
| Superficie | 50 m ² |
| Type de projet | extension |
| Montant HT des travaux | 225 000 € |
| Montant HT du lot bois | 129 000 € |
| Maîtrise d'ouvrage | Mme Bortolotti - Rigal |
| Architecte(s) | Bulle, Poirier & Justman |
| Bureau d'études | ECSB (BET Structure bois) |
| Entreprises | GRC BAT (TCE) |
| Système constructif | Charpente et structure bois |
| Menuiseries | Bois |
| Isolation (si biosourcée) | Laine de bois et enduit terre crue |
| Essences | Chêne, Pin, Kerto (Metsawood) |
| Certifications et labels | RE2020 |

88 LOGEMENTS GROUPE LYANES - PELLEPORT, PARIS (75020)

Les 88 logements du groupe Lyanes-Pelleport gérés par Paris Habitat présentent une architecture caractéristique des années 80, aux références post-modernes relativement connues qui créent, avec leurs façades complexes, une somme de situations originales.

Le programme des travaux menés en site occupé s'articule autour de la notion centrale d'amélioration de l'habitabilité et du cadre de vie des habitants, au travers de multiples composantes : une rénovation thermique globale de l'immeuble, dans le respect des objectifs du Plan Climat de la Ville de Paris et une requalification des parties communes en rez-de-chaussée ainsi qu'une amélioration de l'aspect général des extérieurs de l'ensemble de trois bâtiments.

Une plantation massive s'inscrit dans la trame végétale des espaces extérieurs qui deviennent à la fois un lieu de cheminements et de détente pour les habitants et le support de biodiversité ainsi qu'un îlot de fraîcheur.

L'ensemble de notre démarche sur les aménagements intérieurs et extérieurs s'effectue en lien étroit avec un assistant à Maîtrise d'Usage et avec les habitants et revendique d'agir avec tact en exprimant par touches, l'intervention d'un nouveau temps, celui de la transformation, de l'attention au climat et à l'énergie tout en se souciant de l'organisation générale et des intentions urbaines et architecturales originelles.

CARACTÉRISTIQUES

| | |
|---------------------------|--|
| Nom du projet | Logements groupe Lyanes-Pelleport |
| Lieu | Paris (75020) |
| Date de livraison | 2027 |
| Superficie | 8560 m ² |
| Type de projet | Réhabilitation de logements |
| Montant HT des travaux | 4 800 000 € |
| Montant HT du lot bois | 2 084 000 € |
| Maîtrise d'ouvrage | Paris Habitat |
| Architecte(s) | Bulle, Poirier & Justman |
| Bureau d'études | WOR (Fluidité/Thermique), Métélec (Economie), I+A laboratoire des structures |
| Entreprises | Phase PRO |
| Autres intervenants | Wild Paysage |
| Menuiseries | Bois et aluminium |
| Isolation (si biosourcée) | Fibre de bois et chanvre |
| Essences | Mélèze |
| Certifications et labels | NF HABITAT CERQUAL, BBCA rénovation |



Détails façades isolation fibre de bois • Exploration • 2024



Vue rue Pelleport • Actuelle



Vue rue Pelleport • Projetée



L'atmosphère • Maquette



La matérialité • Maquette



Le sol surélevé • Maquette • 1/50



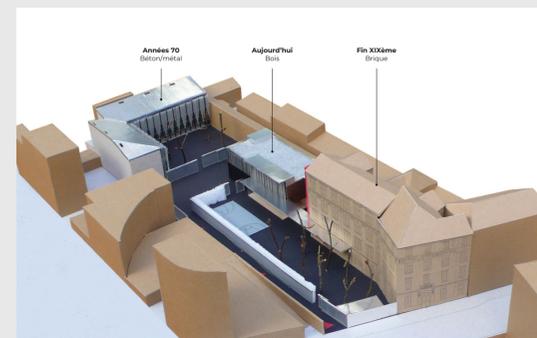
La structure • Maquette • 1/50



88 logements, Groupe Lyanes-Pelleport • Expérimentation fibre de bois • Maquette • 1/50



88 logements, Groupe Lyanes-Pelleport • Expérimentation béton de chanvre • Maquette • 1/50



Groupe scolaire et centre multimédia rue de Reully • Histoire de temporalité • Maquette • 1/200

MAISON RIGAL, 24 AVENUE DE REIMS, EZANVILLE (95)

L'extension a été pensée comme un toit porté en lévitation au-dessus du sol du jardin via une structure simple en bois composée de poteaux et de poutres. Le sol creusé sur 1m de profondeur permet à l'extension de rester discrète vis à vis de son voisinage. La liaison avec l'existant se matérialise par une émergence verticale vitrée au-dessus de l'escalier qui assure une transition douce, transparente et lumineuse avec l'existant. Le toit de l'extension présente de légers débords permettant de renforcer l'intériorité du projet et assure une protection solaire satisfaisante.



La perspective retrouvée • 2024 • ©Cécile Champy



Le salon creusé, le bois et la terre • 2024 • ©Cécile Champy



La cuisine • 2024 • ©Cécile Champy

GROUPE SCOLAIRE ET CENTRE MULTIMEDIA, ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE PUBLIQUE 25-27 RUE DE REULLY, PARIS (75012)

Rue de Reully, au cœur d'un tissu de faubourg parisien, un groupe scolaire s'étire tout en longueur. Une école élémentaire existante à repenser en termes de fonctionnement, d'accessibilité et de sécurité, un espace restauration à construire, un centre multimédia à créer dans un collège désaffecté des années 50, des espaces récréatifs à dessiner, hiérarchiser... Le programme s'impose vaste et d'autant plus complexe que l'opération en milieu occupé appelle quelques précautions et un « timing » scolaire toujours redoutable.

D'autant plus délicat encore qu'il invite à l'identification d'une cohérence globale fonctionnelle certes, mais aussi urbaine et architecturale. Une cohérence qui ne pourra s'inscrire dans la réalité que si l'outil pédagogique ici inventé s'impose par sa lisibilité, que si l'image architecturale là concoctée s'impose comme le fruit d'une association tripartite entre une intervention respectueuse, une réhabilitation attentive et une création résolument contemporaine.



Vue de la cour sur le centre multimédia et les lieux collectifs • 2013 • ©Hervé Abbadie



Vue sur le restaurant, la bibliothèque et les arts plastiques • 2013 • ©Hervé Abbadie

CARACTÉRISTIQUES

| | |
|---------------------------|---|
| Nom du projet | Groupe scolaire et Centre Multimédia, Ecole élémentaire publique |
| Lieu | Paris (75012) |
| Date de livraison | 2015 |
| Superficie | 4300 m ² |
| Type de projet | Restauration et extension |
| Montant HT des travaux | 8 200 000 € |
| Montant HT du lot bois | 1 016 000 € |
| Maîtrise d'ouvrage | Ville de Paris |
| Architecte(s) | Fabienne Bulle architecte & associés |
| Bureau d'études | SIBAT (BET TCE, économie, environnement), J.P.Lamouroux (Acoustique), BICC (Cuisiniste) |
| Entreprises | Reully: Pradeau & Morin / CMB |
| Système constructif | Ossature bois |
| Menuiseries | Bois et acier |
| Isolation (si biosourcée) | Laine de chanvre |
| Essences | Pin et mélèze |
| Certifications et labels | Profilé QEB-HQE (cibles 7,9 et 12 en Très Performant) |