

HAHA

ATELIER D'ARCHITECTURE

5

Les Vosges • 2024 • Dessin : Claude Valentin



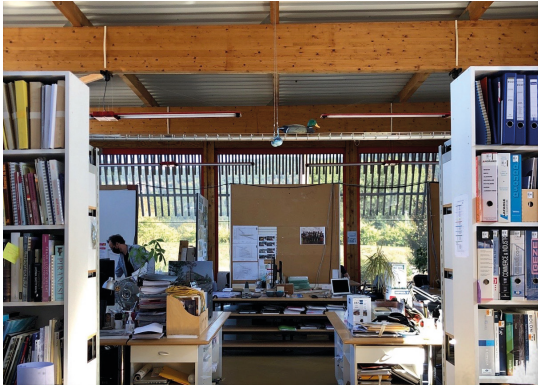
HAHA ARCHITECTURES

➔ 🌐 : haha.fr

Notre raison d'être

L'atelier d'architecture HAHA propose une série de services dans les domaines de l'architecture et de l'aménagement du territoire à ses clients publics et privés sur la région Grand Est et sur le territoire national.

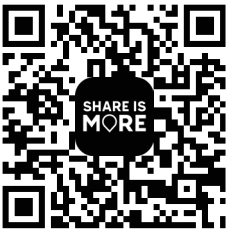
L'entreprise a pour vocation d'être un acteur structuré pour relever avec conviction les défis de la transition écologique, économique et sociale. Notre approche architecturale est résolument contextuelle, tournée vers le chantier, vers la réalisation concrète de votre projet. Chaque opération se doit d'être optimisée, sobre et créatrice de sens.



Espace de travail de l'agence



Agence HAHA architectures • 2024 • Photographie : Claude Valentin



5



32 LOGEMENTS INDIVIDUELS

Maxéville

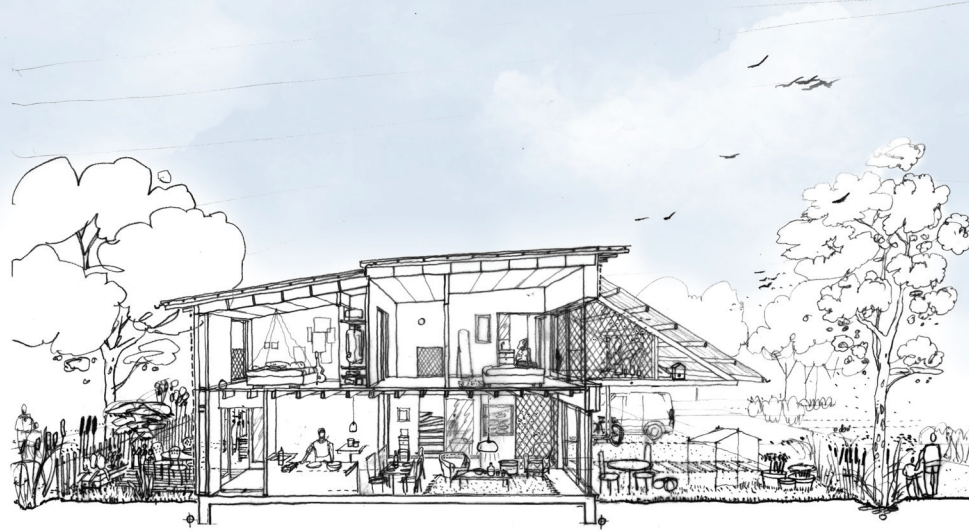


Vue du quartier

CARACTÉRISTIQUES	
Nom du projet	32 Logements individuels
Lieu	Maxéville
Date de livraison	Décembre 2025
Superficie	2600 m²
Type de projet	Logement social
Montant HT des travaux	6 000 000.00 M€
Montant HT du lot bois	
Aménageur	/
Maîtrise d'ouvrage	OMH du Grand Nancy
Architecte(s)	HAHA Architecture - Claude VALENTIN
Bureau d'études	BET ICS Bois
Entreprises	MADDALON Frères Sarl / Il Etait Un Arbre / BENECHER Sarl / EML INTERACTIVE
Autres intervenants	/
Système constructif	Mur Ossature Bois
Menuiseries	Bois
Aménagement	/
Isolation (si biosourcée)	Laine de Bois
Essences	Hêtre et Douglas local
Certifications et labels	NF HABITAT HQE



Plan masse



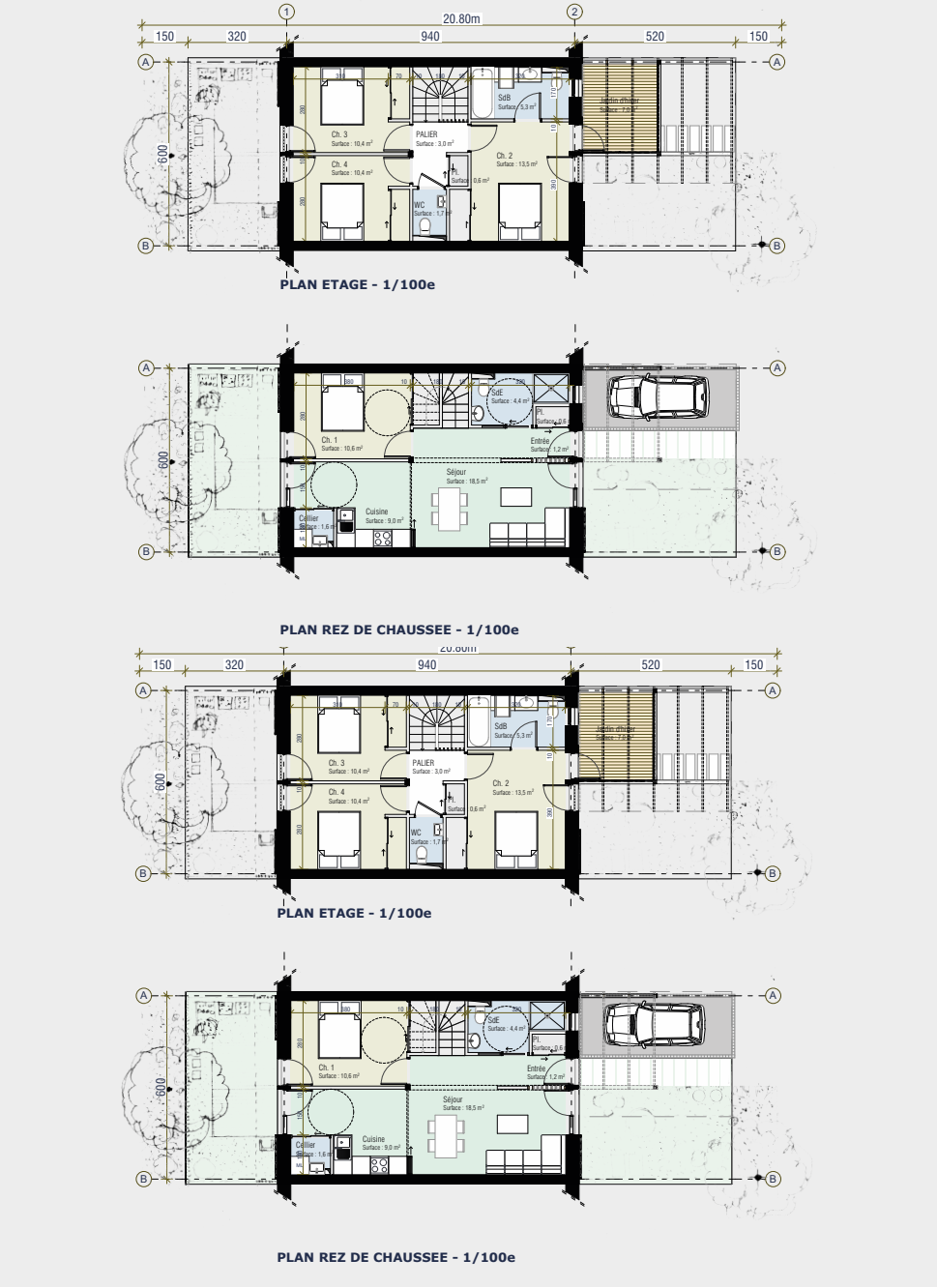
Coupe perspective - usages

RÉADAPTER LE LOGEMENT SOCIAL

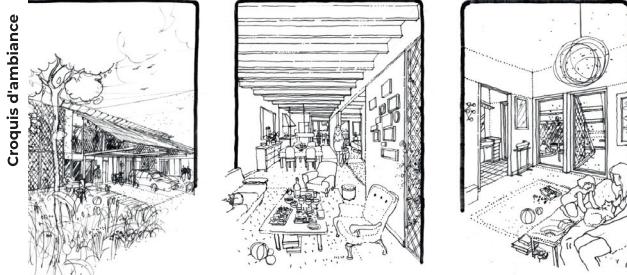
Le logement, lieu essentiel de notre quotidien, doit favoriser le bien-être et les activités individuelles. La création de logements sociaux neufs nécessite une vision intégrant divers aspects socio-économiques et environnementaux. Nous aspirons à concevoir un projet exemplaire qui exploite les potentialités du site de manière innovante et durable.

Nous nous interrogeons sur la réinvention du logement, les modes de vie actuels, les relations de voisinage, l'éco-construction des logements sociaux, les valeurs ajoutées à ces logements, et sur la manière d'accompagner nos partenaires dans l'évolution des standards du logement social.

Les enjeux de ce projet se résument en trois points : l'économie du projet et la gestion financière, la qualité de vie, et les aspects énergétiques et environnementaux. Nous visons à optimiser ces aspects à travers une approche cohérente et globale, tout en insufflant une nouvelle identité au site.



Plans et variantes



Croquis d'ambiance



Croquis perspective de la grande salle

CARACTÉRISTIQUES	
Nom du projet	SMAC, La souris verte
Lieu	Epinal
Date de livraison	2014
Superficie	1900 m²
Type de projet	Equipeement culturel
Montant HT des travaux	5 000 000.00 M€
Montant HT du lot bois	830 800.00 M€
Aménageur	/
Maîtrise d'ouvrage	Communauté d'Agglomération d'Epinal / Scènes Vosges
Architecte(s)	HAHA Architectures - Claude VALENTIN
Bureau d'études	Saunier et Associés
Entreprises	Chantry-Pardoux / GTM / Menuiserie Michel
Autres intervenants	BE Acoustique AAB Monty / Scénographe LABEYRIE & Associés
Système constructif	Structure verticale poteau poutre / Solivage traditionnel / Charpente bois lamelle-collée
Menuiseries	Menuiseries intérieures bois local / Revêtements de plafonds, sols et murs bois
Aménagement	/
Isolation (si biosourcée)	Lambris acoustique bois
Essences	Epicea local / Hêtre local / Mélèze
Certifications et labels	/



Vue extérieure

Ensemble, les villes d'EPINAL et de THAON LES VOSGES ont créé Scènes Vosges Syndicat Mixte à Vocation culturelle afin de structurer l'action en direction du spectacle vivant. Le projet d'aménagement d'une Salle de Musiques Actuelles avait pour objectif de permettre de mener une action culturelle exigeante et de qualité sur un territoire commun. Les Villes d'EPINAL et de THAON LES VOSGES ont donc eu pour ambition de créer un équipement dédié aux musiques actuelles qui accompagnera un projet culturel principalement en direction des 15-30 ans et qui recevra le label SMAC.



Le bar



Vue de la grande salle depuis la scène



La grande salle en concert

IMPLANter LA CULTURE MUSICALE DANS UN CENTRE URBAIN

Le site est implanté en centre urbain de la ville d'Épinal, ancien cinéma palace, il était un lieu de rencontre et faisait bénéficier son dynamisme à la ville. Le Cinéma s'est délocalisé en périphérie proche du centre urbain afin d'accueillir un public plus nombreux. Le projet d'implanter le programme de salles de musiques actuelles en cœur de ville était, d'une part, un moyen de maintenir ce dynamisme en créant un lieu de convivialité et de partage pour le public, et d'autre part, audacieux compte tenu du programme et de la parcelle (contraintes acoustiques, gestion des accès public/artiste...)

Le projet de la Souris Verte est représentatif d'une démarche d'utilisation de ressources locales, puisque l'ensemble du bois de hêtre (menuiseries intérieures, bardage extérieur issu d'un projet de recherche,...) est issu des forêts locales. Si la structure primaire est en béton armé (3 premiers niveaux), le bois ne reste pas moins sous-utilisé dans le projet.



La grande salle en concert vue depuis la console

CŒUR DE TENDON

Halle et accueil périscolaire "La ruche"



La halle • 2017 • Photographe: Nicolas Waltefaugle

CARACTÉRISTIQUES	
Nom du projet	Cœur de Tendon
Lieu	Tendon
Date de livraison	2016
Superficie	710 m²
Type de projet	Halle et accueil périscolaire
Montant HT des travaux	845 000.00 M€
Montant HT du lot bois	460 000.00 M€
Aménageur	/
Maîtrise d'ouvrage	Commune de Tendon
Architecte(s)	HAHA Architecture - Claude VALENTIN
Bureau d'études	/
Entreprises	Yves Sertelet SARL / Scierie Lagarde
Autres intervenants	C/itBois
Système constructif	Ossature et charpente Bois
Menuiseries	Bois
Aménagement	/
Isolation (si biosourcée)	Paille
Essences	Hêtre local / Douglas de la commune / Tavaillons mêlée
Certifications et labels	Effinergie



Charpente de la halle • 2017 • Photographe: Nicolas Waltefaugle



Intérieur de l'accueil périscolaire • 2009

FÉDÉRER AUTOUR DU BOIS DANS UN CONTEXTE LOCAL

Implanté au cœur du village, cet équipement a une double vocation : l'accueil de festivités annuelles et l'organisation d'activités en lien avec l'école maternelle et le périscolaire. Ce projet avait pour objectif de valoriser le savoir-faire des scieries locales et la mise en œuvre des douglas de cette commune forestière.

Les éléments de charpente sont mis en œuvre par empiement et en encorbellement. D'inspiration chinoise, cette technique (le dougong) permet d'utiliser des sections massives, réduisant le travail en atelier. La couverture est assurée par des plaques de polycarbonate translucides qui permettent des jeux admirables de transparence et d'ombrage. L'implantation de la halle, qui peut accueillir 400 personnes, met en exergue le paysage remarquable de la commune. Les gradins, le belvédère et les abords de l'équipement placent les usagers en lien direct avec ce paysage et ancre le projet dans son contexte de village vosgien.



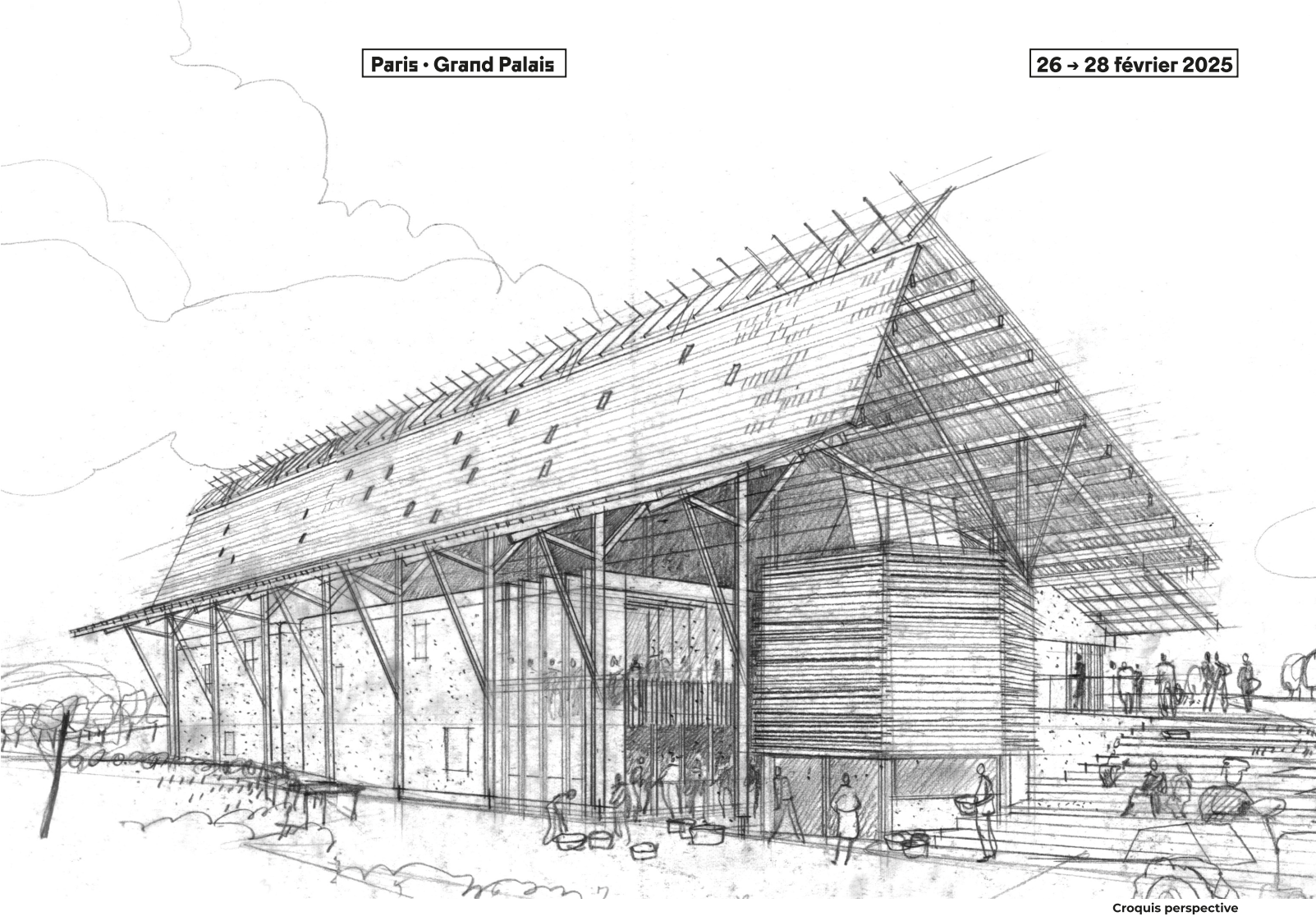
Vue paysage de la halle et de l'accueil périscolaire en second plan • 2017 • Photographe: Nicolas Waltefaugle



Intérieur de l'accueil périscolaire - usages • 2009



Vue paysage



Croquis perspective

CARACTÉRISTIQUES	
Nom du projet	La Damassine, Maison des vergers, du paysage et de l'énergie
Lieu	Vandoncourt
Date de livraison	2010
Superficie	1227 m²
Type de projet	Equipement culturel
Montant HT des travaux	2 200 000.00 M€
Montant HT du lot bois	/
Aménageur	Communauté d'agglomération du Pays de Montbéliard
Maîtrise d'ouvrage	Communauté d'agglomération du Pays de Montbéliard
Architecte(s)	HAHA Architecture - Claude VALENTIN
Bureau d'études	Sedime
Entreprises	Dattier / MV Habitation / Gaiffe / Miglierina Beffis
Autres intervenants	Solares BAUEN / BET PROTELEC / Sedmie / Guy CHOLLEY
Système constructif	Charpente traditionnelle bois / MOB
Menuiseries	Menuiseries intérieures bois local
Aménagement	/
Isolation (si biosourcée)	Paille / Enduit terre
Essences	Douglas local / Epicea local
Certifications et labels	BBC* Effinergie / Démarche HQE / 1er ERP en Paille

Dans le Pays de Montbéliard de nombreuses communes présentent autour de leurs villages une ceinture de vergers devenue emblématique de leur paysage. Les arbres des vergers ont été plantés dans la première moitié du siècle précédent, ils vieillissent et arrivent au terme de leur existence. Le déficit d'entretien constaté accélérerait leur disparition. Ce patrimoine participe au maintien d'un paysage ouvert formant ainsi la transition entre l'urbain et le rural dans un contexte de forte couverture forestière et d'étalement urbain.



Isolation paille et enduit terre



Mur terminé, enduit terre

EXPÉRIMENTER UNE DÉMARCHE TECHNIQUE AVEC LA PAILLE

Plateforme de sensibilisation et de valorisation de l'arbre fruitier et de protection d'un paysage des vergers, ce bâtiment est un support pédagogique et démonstratif d'un mode de construction utilisant des mdes énergies renouvelables et consommant un minimum d'énergie.

L'édifice se développe selon deux structures, la première constituant un grand abris à l'image d'une grange à fourrage, la deuxième constitue l'ossature du volume habitable réalisé en bois, paille et terre. Dans la continuité des fermes du village de Vandoncourt, la maison des Vergers répond à l'identité forte des toitures en charpente bois.



Vue du bâtiment depuis le seuil d'entrée

HÔTEL INNOVATION BOIS

Épinal

CARACTÉRISTIQUES

Nom du projet	Hôtel Innovation Bois
Lieu	Epinal
Date de livraison	2021
Superficie	1 218 m²
Type de projet	FABLAB et pépinière d'entreprise
Montant H.T des travaux	2 675 000.00 M€
Montant H.T du lot bois	1 430 000.00 M€
Aménageur	/
Maîtrise d'ouvrage	Communauté d'Agglomération d'Epinal
Architecte(s)	HAHA architectures - Claude VALENTIN
Bureau d'études	ICS Bois
Entreprises	Il Etait Un Arbre
Autres intervenants	Adam Vosges / Solares BAUEN / BET PROJELEC
Système constructif	Panneaux ossature bois / Charpente bois lamellé-collé
Menuiseries	Bois et Bois-aluminium / Revêtements bois local
Aménagement	/
Isolation (si biosourcée)	Laine de Bois
Essences	Douglas local du Grand Est
Certifications et labels	E3C2 / PEFC, Marquage CE



Salle de co-working



Vue extérieure - façade

ENCOURAGER LA RECHERCHE ET L'INNOVATION DU BOIS

Le HIB est un espace de fabrication collaboratif ouvert aux particuliers et aux professionnels, un lieu partagé permettant de créer, fabriquer et expérimenter autour du matériau bois. Il a été pensé comme un lieu de partage des connaissances, de transmission des savoir-faire et d'éducation populaire. Ce bâtiment de 1200 m² évoquant les archétypes des fermes et usines vosgiennes regroupe un fab lab et un incubateur d'entreprises spécialisés bois. Sa structure et son enveloppe performante alignée aux objectifs du label E3C2 permettent d'accueillir les particuliers comme les professionnels dans une ambiance de travail chaleureuse et conviviale. L'édifice exprime sa singularité par le plissage de sa toiture. La charpente arborescente et nervurée évoque une structure végétale, elle couvre et abrite les espaces intérieurs d'étude, de coopération, d'expérimentation et de fabrication.

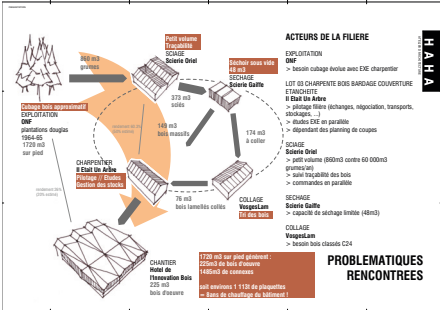


Schéma circuit court de transformation du bois



Vue extérieure - bardage

VALORISER LES FILIÈRE LOCALES

La majorité des bois utilisés sont locaux, l'empreinte carbone du transport a ainsi pu être maîtrisée. Les isolations choisies sont majoritairement bio-sourcées et la conception d'un plancher cloué a permis d'éviter l'utilisation de colles. Les finitions sont réalisées à l'aide de revêtements naturels (pavés bois, linoléum) et de peintures au taux de COV limité.

Le projet intègre 230 m³ finis de douglas issus des forêts de la communauté d'agglomération. Le Douglas exprime ses différents usages et qualités en structure, en second oeuvre, en parement et bardages sous des formes variées (lamellé-collé, massif, raboté, brut de sciage, etc ...).



La halle - atelier



La halle - atelier



Vue extérieure depuis le bois



Vue extérieure depuis la rue