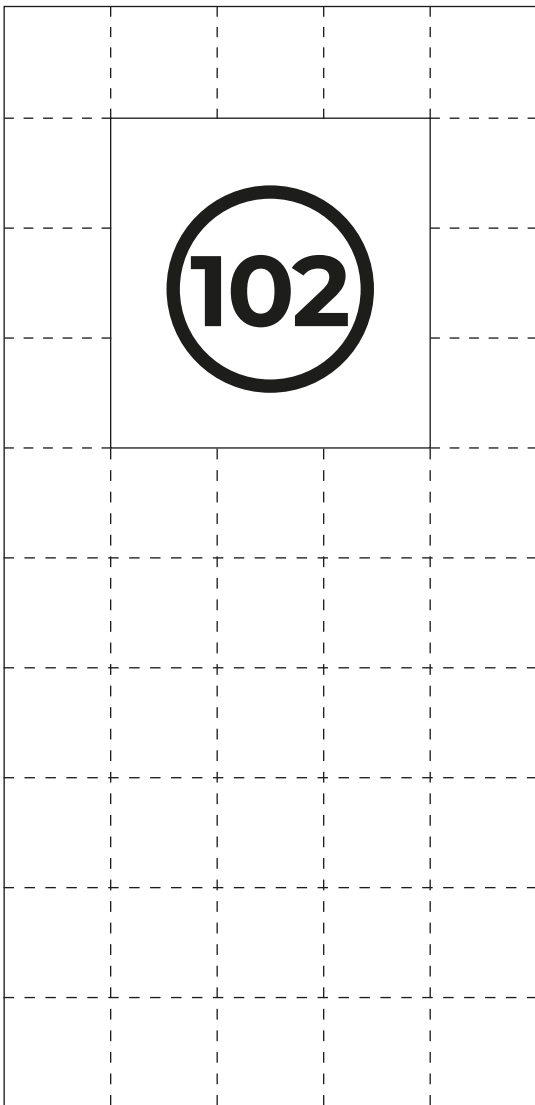




Préau du Lycée des Eaux Claires, Grenoble (38) • 2013 • Photographie : ©Bruno Romain



R2K ARCHITECTE



: www.r2k-architecte.com

r2k architecte est une agence pionnière dans la construction biosourcée qui construit à partir de ressources renouvelables pour créer une architecture sensible, créative, anticonformiste et basée sur le bien-être.

Récompensée par des prix nationaux et régionaux, notre architecture s'inspire du paysage, climat, ressources et intègre qualité de lumière naturelle, matérialités.

Allégeant le projet d'éléments constructifs superflus, nous pensons que structure, tectonique et matérialité sont des éléments connectés que le bois résout d'un seul geste.

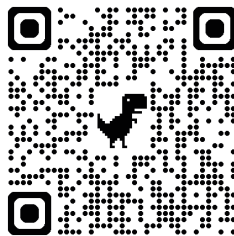
Nos réalisations portent sur des équipements publics et tertiaires, du logement collectif et familial, des bâtiments grande hauteur bois (Adivbois), et des réhabilitations.



Pôle culturel et sportif, Alby-sur-Chéran (74) • 2017 • Photographie : ©Sandrine Rivière



Tennis Couvert et Club House, Grenoble (38) • 2017 • Photographie : ©Jussé Tlalen





Vue depuis la Marne, les 4 étages de l'école s'échelonnent sur la promenade publique • 2023 • ©Antoine Mercusot

CARACTÉRISTIQUES	
Nom du projet	Groupe scolaire L'Oiseau Lyre
Lieu	Noisy-Le-Grand (93)
Date de livraison	Mars 2022
Superficie	6130 m²
Type de projet	Groupe scolaire
Montant HT des travaux	18,6 M€
Montant HT du lot bois	5,7 M€
Aménageur	Ville de Noisy-Le-Grand
Maîtrise d'ouvrage	Ville de Noisy-Le-Grand
Architectes	r2k Architecte - Mandataire Goudenege & Associés Architectes - DET
Bureau d'études Bois	BA bois
Entreprises	A'systech / Briand / CMIDF / PROIO 77 / L'V / Poulingue / SAF (Céotec Energie) / STEPc
Autres intervenants	Aida Acoustique / Agence Topo / Assystem / Geother / Vizea
Système constructif	poteaux-poutres bois / fermes treillis 22m / plancher LVL 22m sur 4 appuis / MOB extérieur et refends intérieur CLT / planchers CLT
Menuiseries	extérieures verticales bois / fenêtres de toit aluminium / intérieures bois
Aménagement	cour ludique / gradins bois / classes / escaliers / mobilier bois
Isolation (si biosourcée)	Fibre de bois
Essences	Epicéa, Douglas, Mélèze, Peuplier
Certifications et labels	BEPOS, RT2012



Façade accompagnant la promenade publique • 2023 • ©Antoine Mercusot



Cour ludique, propice aux jeux et à la détente • 2023 • ©Erieta Attali

" VIVRE BOIS " UN PROJET D'INSPIRATION FINNOISE

" Un volume intérieur sculpté, échancré, éclairé, transpercé de promenades et de lumière qui met le "vivre bois" au coeur du projet ".

L'Oiseau Lyre est une école bas carbone et BEPOS construite en bois. Un lieu ouvert propice à la création de petites unités, où l'enfant s'autonomise avec des espaces à investir, renforçant sa spontanéité naturelle, en désenclavant le savoir de l'unité stricte de la classe, en donnant des lieux informels à vivre et stimulants. Une école inspirée de modèles nordiques, appuyés sur les recherches sur le fonctionnement du cerveau en apprentissage. Un mot du site, 10m de pente au Nord, ouvert sur la Marne et le quai de la Rive Charmante. L'école est compacte autour d'un atrium, en 4 étages en terrasses dans un tissu de pavillons et de jardins verdoyants. La structure permet des interpénétrations entre dedans et dehors : loggias, préaux, sheds...



Le hall d'entrée et ses gradins, cœur de vie de l'école • 2022 • ©Jacques Mèrel



Couloir baigné de lumière naturelle • 2022 • ©Jacques Mèrel



La toiture multipente constitue un pil dont la dynamique fait écho au soulèvement du bâtiment et à l'arborescence de ses porteurs • 2017 • ©Jussi Taimen



Une façade rugueuse inspirée de l'aspect de l'écorce des arbres • 2017 • ©Sandrine Rivière

MULTI-ACCUEIL L'ARCHE

Tencin (38)
r2k Architecte

CARACTÉRISTIQUES	
Nom du projet	Multi-accueil L'Arche
Lieu	Tencin (38)
Date de livraison	Juillet 2017
Superficie	733 m²
Type de projet	Pôle multi-accueil 40 places
Montant HT des travaux	1,45 M€
Montant HT du lot bois	410 000 €
Aménageur	CC Grésivaudan
Maîtrise d'ouvrage	Communauté de communes du Grésivaudan
Architecte	r2k Architecte - Mandataire
Bureau d'études Bois	Arborescence
Entreprises	AGPC / B3D / Chartreuse métal / DUNELLEC / GB Bois / Ingénierie bois / Méandre OGGI / Pasini / SIB / Soprema / STPG
Autres intervenants	ACOUSTB / CEBEA / CCG / L'Ingénierie climatique / SERA
Système constructif	poteaux arborescents bois / toiture CLT / MOB / plancher bois sur pilotis
Menuiseries	extérieures et intérieures bois
Aménagement	parement 3 plis sapin lisse ou perforé / lames acoustiques plafond / claustras bois / mobilier bois
Isolation (si biosourcée)	Ouate de cellulose
Essences	Epicéa, Douglas, Sapin, Châtaigner
Certifications et labels	RT2012

CONTEXTE & GRAND PAYSAGE

Le terrain est situé dans une vallée, insérée au pied des massifs environnants, Belledonne, Chartreuse et Vercors au loin. Le panorama s'est invité dans toute sa majesté dans les espaces à vivre. Ceux-ci ont de vastes baies connectées à proximité du château de Tencin, le projet a été soumis à l'avis de l'ABF qui a validé l'architecture contemporaine. Les attentes sont exemplaires en termes de durabilité du bâtiment, d'entretien le plus naturel possible, d'intégration paysagère, de respect de la pente.



Une architecture adaptée aux enfants • 2017 • ©Sandrine Rivière



Toiture flottant au-dessus des volumes grâce à un bandeau vitré • 2017 • ©Sandrine Rivière

LA NATURE, L'AUTONOMIE, LA SOCIABILISATION

" Arriver le matin, émerger des dortoirs et se rencontrer sur la placette, matérialisée de bardeaux de châtaignier ".

Le multi accueil de Tencin est conçu comme un village agréable de plain-pied. La salle de vie, espace de caractère, est un lieu ouvert en continuité avec l'extérieur. Tout est pensé pour éveiller les sens des jeunes enfants : matière, lumière, présence de la nature, meuble à surprise dans l'entrée avec fontaine ; et pour développer leur autonomie : cabanes sous les pilotis pour investir des cachettes, petits lits clos pour se rassurer, portes à petite échelle pour entrer soi-même dans le lieu de vie... Les matériaux passent du dehors au-dedans, faisant des lieux de vie, des placettes. Sous la couverture s'élève une structure bois démonstrative et arborescente. La nature du bois se dévoile sous un jour différent pour chaque usage, pour des besoins structurels, acoustiques, de confort visuel.



Mobilier bois dessiné par les architectes • 2017 • ©Jussi Taimen